

טעות כהזדמנות
מתן כלים להתמודדות אפקטיבית עם
טעויות ודילמות בסיעוד

ד"ר יעל סלע
המחלקה למדעי הסיעוד
למידת עמיתים

טעויות בטיפול

Estimated annual Number of lost
lives in the US every year:

45 000 - 98 000

Severely harmed:
Multiply by at least 10!





1 אירוע
אקוטי

A pyramid diagram with three levels. The top level is a small red starburst containing the text '1 אירוע אקוטי'. The middle level is a red trapezoid containing the text '29 מקרים מסתיימים עם נזק קל, פציעות קלות מאוד'. The bottom level is a larger red trapezoid containing the text '300 פעמים מתרחשים אירועי "כמעט ונפגע"'. A red circle is drawn around the middle and bottom levels. A dashed horizontal line is at the top of the pyramid.

29 מקרים

מסתיימים עם נזק
קל, פציעות קלות
מאוד

300 פעמים מתרחשים
אירועי "כמעט ונפגע"

הסוגייה – החלטה על דיווח טעות/אירוע חריג



אי דיווח על טעות
חשש מענישה/ סנקציות
חוסר אמון במערכת
העדר תחושה של תועלת
אישית

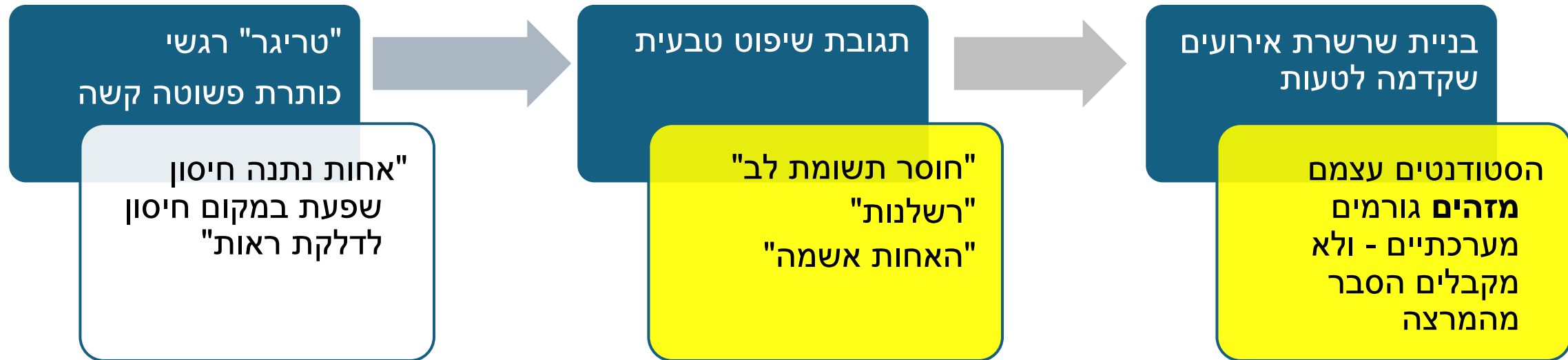
עבודה לבד בקהילה

דיווח על טעות
אתיקה
ערך האמת
למידה ולא ענישה

האתגר אינו ידע- אלא התמודדות עם רגשות ושיקולים שכולם חווים אחרי טעות

תהליך הלמידה שהסטודנטים עוברים

חלק א': להוביל תהליך המרחיב את יכולת ההסתכלות על טעות מאשמה מקומית לחשיבה מערכתית





בניית שרשרת אירועים שקדמה לטעות הרחבת סיפור המקרה

גורמים
ארגוניים

אריזות דומות
עבודה בלחץ

גורמים
אישיים

עייפות
שינויים ברוטינה

הסטודנט מגיע להבנה- טעות לא
מתרחשת בחלל ריק, "ואשמה" היא
ראייה שיפוטית ומצומצמת



חשיבה מערכתית - כולם יכולים לטעות

חשיבה מערכתית

מושג מרכזי המנחה את
הבנת הטעויות בהקשר
רחב

מדוע ולא מי

המיקוד: להבין למה זה
קרה, לא רק מי טעה

גורם אנושי

כולם טועים - זה חלק
מהטבע האנושי

התרחבות

האחריות

הבנה שהטעות לא רק של
אדם אחד

גורמים ארגוניים

תנאי עבודה, תהליכים,
משאבים

עיצוב הסביבה

סביבת העבודה הקלינית
|התהליכים



חלק ב': אתגר הדיווח

אף אחד לא יודע על הטעות!

למידה אקטיבית-

מיפוי ערכים וקתיבת נוהל משותף

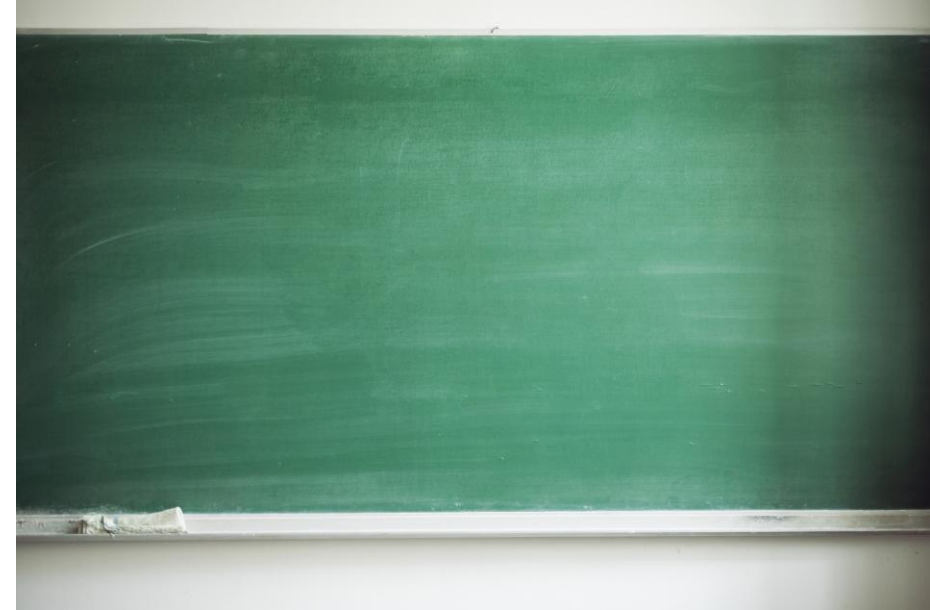
אף אחד לא יודע שטעיתי ... ומה עכשיו?

1. חוויה פנימית של הקונפליקט

חלוקת הכיתה לקבוצות מדווחים ולא מדווחים- והצדקה לדיווח ואי דיווח-
חוויה אישית של מתח ודילמה

2. מיפוי הערכים על הלוח

זיהוי כל הערכים המעורבים בדילמה



3. כתיבה משותפת של "נוהל דיווח לאירוע חריג"

א. הסטודנטים **כותבים יחד נוהל**: מתי לדווח, למי, איך, למידה מהאירוע,
מניעת תרבות האשמה- בכך הסטודנט חווה "היפוך תפקידים"

ב. השוואה לנוהל הרשמי ומיפוי פערים

לסיכום, הסטודנטים עוברים תהליך למידה:



טריגר רגשי



תגובה רגשית



חשיבה מערכתית



קונפליקט ערכי



למידה חוויתית



העלאת הנכונות לדווח

כיצד אני מעריכה את הצלחת והטמעת התהליך לאורך הקורס?

▪ חושפת לחומרים ממחישים מהשטח - סרטונים, כתבות, סיפורים אישיים להבנת המורכבות

האמיתית וההתמודדות הרגשית

תודה רבה על ההקשבה 😊